彰化高中 110 學年度第 2 學期 三年級 藝術生活科 教學計畫

一、教學目標			1. 使學生能發現並認識生活中所會接觸的音樂。					
			2. 使學生能認識更多不同的音樂類型。 實作評量、口頭發表、觀察評量、作業單、同儕互評					
二、評量方式			平時成績 30%;作業單 20%;作品發表 50%					
三、成績計算			刊 · 成領 30 /0 , 作 来 平 20 /0 , 作 · 面 敬 衣 30 /0					
四、對學生	的期望		期望學生能將課堂所學與生活連結,並能應用其中。					
五、教學進	度	1						
每週節數	1	編定 教師	吳培銜	使用 書籍	自編教材	<u>年級</u> 組別	三年級社會組	
	日期起訖	教學內容		日和	學習講義(頁)	WIT // 1	備註	
_	02/07~02/11	本學期課程之簡介					2/11 開學日	
=	02/14~02/18	影像中的聲音:配樂之運用						
Ξ	02/21~02/25	影像中的聲音:音效之運用					2/22、23 模擬考	
四四	02/28~03/04	實作活動-廣播劇 劇本編寫(一)					2/28 放假	
五	03/07~03/11	實作活動-廣播劇劇本編寫(二)						
六	03/14~03/18	實作活動-廣播劇劇本編寫(三)						
t	03/21~03/25	實作活動-廣播劇排練(一)						
Л	03/28~04/01	期中考					3/31-4/1 第一次期中考	
九	04/04~04/08	實作活動-廣播劇排練(二)					4/4 兒童節 4/5 清明節	
+	04/11~04/15	廣播劇成果發表						
+-	04/18~04/23	廣播劇成果發表					4/23 校慶	
+=	04/25~04/29	期末考					4/25 校慶補假 4/28-29 高 三期末考	
十三	05/02~05/06	電影配樂解析- 非原創歌曲及音樂						
十四	05/09~05/13	電影配樂解析-原創音樂(一)						
十五	05/16~05/20	電影配樂解析-原創音樂(二)					5/17 高三補考 5/18-20 高 一二期中考	
十六	05/23~05/27	課程回	<b>间顧及回饋分享</b>					
++	05/30~06/03						6/1 畢業典禮 6/3 端午節	
十八	06/06~06/10							
十九	06/13~06/17							
<b>-</b> +	06/20~06/24							
二十一	06/27~07/01						6/28-6/30 高一二期末考	