

## 課程表

國立臺灣藝術教育館

2025 影視劇場特效化妝與道具設計-教師研習暨推廣體驗工作坊

日期及時間:114 年 8 月 14、15 日(星期四、五)，上午 9:00 至下午 5:30

地點：國立臺灣藝術教育館第三會議室

(兩日課程相同，請擇一日參加)

師資及課程內容：

一、趙鈞正老師（素材掠影廣告美術工作室負責人、臺北實踐大學媒傳系兼任助理教授）－特殊面具製作。

二、洪千玉老師（第六屆藝術教育貢獻獎、全國藝術教育推動會委員）－特效老妝及傷妝。

三、陳洛梵老師（電視電影特效化妝師、人體彩繪化妝師）－電影特效奇幻彩繪。

備註：全國限額每日 35 名教師，全程參加者可獲得相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計專書 1 本

時間	內容	講師
9:00~12:00	特殊面具製作(講述、示範與實作)	趙鈞正
12:00~13:30	午餐	
13:30~15:30	相由心生-影視劇場特效化妝與道具設計(特效老妝及傷妝講述、示範與實作)	洪千玉
15:30~17:30	電影特效奇幻彩繪(講述、示範與實作)	陳洛梵
17:30~	賦歸	