

版權所有，翻印必究

114 學年度全國高級中學

學科能力測驗模擬考試

英文

英文
考
科
參
考
答
案
暨
詳
解

翰林出版事業股份有限公司



版權所有 · 翻印必究

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
(B)	(A)	(B)	(D)	(C)	(C)	(B)	(A)	(A)	(D)
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
(B)	(A)	(C)	(D)	(C)	(C)	(B)	(C)	(D)	(A)
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
(H)	(J)	(A)	(D)	(F)	(B)	(E)	(G)	(C)	(I)
31.	32.	33.	34.	35.	36.	37.	38.	39.	40.
(C)	(A)	(E)	(B)	(C)	(B)	(A)	(C)	(B)	(D)
41.	42.	43.	44.	45.	46.	47.	48.	49.	50.
(B)	(C)	(A)	(D)	(B)	(C)	見詳解	見詳解	(C)(G)	見詳解

第壹部分、選擇題

一、詞彙題

- 目標：評量考生對高中常用實詞詞彙（content words）的構詞、語意、字詞搭配（collocation）的理解與運用能力。
1. (B) 難易度：易
解析：考名詞。醫生進行了一項複雜的手術來移除病人腦中的腫瘤，並拯救她的生命。
(A)檢查 (B)手術 (C)預約 (D)分類
本句為醫療相關情境，perform 搭配 operation 表達「進行手術」。
2. (A) 難易度：中
解析：考名詞。故事在主角向大家揭露了自己的真實身份時發生了一個意想不到的轉折。
(A)轉折 (B)失敗 (C)措施 (D)摘要
take a twist 表達「發生轉折」。twist 常與形容詞 surprising 或 unexpected 搭配。
3. (B) 難易度：中
解析：考名詞。為了幫助學生更加理解這個複雜的理論，教授使用例子來提供仔細的說明。
(A)折扣 (B)說明 (C)商品 (D)處罰
illustration 指「圖解、說明」，能夠搭配 detailed 及 with examples。
4. (D) 難易度：中偏難
解析：考動詞。這位老人在國外旅行時感染了一種罕見疾病，回國後需要立即治療。
(A)發起 (B)修補 (C)敲打 (D)感染
從句末提到治療可以推得答案為 contract a disease 表示「感染疾病」。
5. (C) 難易度：中
解析：考動詞。Mandy 決定在演講開頭加上一個有趣的笑話來增添趣味，使其更加有趣和令人難忘。
(A)撕裂 (B)修補 (C)增添趣味 (D)包裹
spice up 是常見片語，意為「增添趣味」，與後方 a funny joke 相呼應。
6. (C) 難易度：中偏難
解析：考動詞。經理必須處理兩名員工之間的衝突，以恢復辦公室的和平。
(A)平衡 (B)存放 (C)處理 (D)忽視
address a conflict 表示「處理衝突」，與後方 restore peace 相呼應。
7. (B) 難易度：易
解析：考形容詞。在交往多年後，他們終於宣布訂婚，並計劃明年夏天結婚。
(A)離婚的 (B)訂婚的 (C)羞愧的 (D)佔據的
本句的轉承詞 after 跟 and 分別銜接交往、訂婚、結婚的情侶關係發展。
8. (A) 難易度：中偏易
解析：考形容詞。這部電影因其膚淺的劇情而受到批評；其劇情缺乏有趣的角色塑造。

- (A)膚淺的 (B)吸引人的
(C)令人信服的 (D)實驗（性）的、創新的

由本題第二句對劇情的描述批評重點是缺乏有趣的人物發展，可以推得答案為 shallow。

9. (A) 難易度：易
解析：考副詞。這間房子在新房客搬進來之前被徹底打掃，確保其一塵不染。
(A)徹底地 (B)悠閒地 (C)粗略地 (D)偶爾地
由本題第二句的 spotless 可以推得答案為 thoroughly。
10. (D) 難易度：易
解析：考形容詞。參與這場慈善活動完全是自願的，沒有人是被迫參加的。
(A)持續的 (B)身無分文的 (C)自動的 (D)自願的
由本題第二句的描述可以推得答案為 voluntary。

二、綜合測驗

第 11. 至 15. 題為題組

2024 巴黎奧運會遭遇了一場意想不到的爭議。幾名獲得獎牌的運動員提到，他們珍貴的獎牌出現了鏽蝕和變色的跡象。此事件引發了人們對獎牌品質及其製作方式的擔憂。這個問題最初被揭露時，多名運動員分享了他們獎牌表面異常汗漬的照片。最初，奧運組織委員會表示這些投訴只是個別案例。然而，隨著越來越多的運動員發聲，官方展開了內部審查，以確定問題的原因。

這些獎牌是由回收材料製成的，並融入了艾菲爾鐵塔的一小部分，以突顯永續發展理念和法國文化遺產。專家懷疑，這些材料的使用，以及受到不同環境條件的影響，可能導致了意外的變化。雖然確切原因仍在調查中，委員會已經承認問題並承諾免費更換受影響的獎牌。

許多奧運選手對此情況感到失望。一些批評者認為，這個問題暴露了品管方面的漏洞，質疑努力追求環保是否影響了最終產品的品質。運動員被要求歸還受影響的獎牌，以便獲得替換，確保他們的成就能夠以經久耐用的獎牌被銘記。

目標：評量考生參酌上下文意發展，掌握各類詞彙（含實詞、虛詞、慣用語及轉折詞等）及語法應用的能力。

內容：本篇文章主談 2024 奧運獎牌因出現生鏽與變色問題引發後續的爭議。

11. (B) 難易度：易
解析：(A)向…致敬 (B)獲得 (C)表現 (D)轉移
此格考動詞，此句表示運動員獲得獎牌，故選(B)。
12. (A) 難易度：中偏難
解析：(A)被揭露 (B)陷入困境 (C)落後進度 (D)消失不見
此格考動詞片語，come to light 意思是「被揭露、曝光」，符合此處描述問題首次被發現的語境，故選(A)。
13. (C) 難易度：中
解析：(A)相對於 (B)干擾 (C)結合 (D)與…分離
此格考分詞片語，本題表達前後兩個因素的結合造成獎牌表面產生變化，故選(C)。
14. (D) 難易度：中偏易
解析：(A)直到 (B)在…之後 (C)如果 (D)雖然
此格考連接詞，while（雖然）表達對比關係，表示儘管原因仍不明，但官方已承認問題並提供解決方案，故選(D)。
15. (C) 難易度：中偏難
解析：本句結構為名詞子句作動詞的受詞，依文意，後方間接問句應為「是非問句（yes-no question）」，故選(C)。

重要字、詞與片語

rust n. 鏽	discoloration n. 變色、褪色
sustainability n. 永續性	acknowledge v. 承認
replacement n. 替代	

第 16. 至 20. 題為題組

電動免治馬桶的日益普及改變了人們維持個人衛生的方式，提供了更乾淨、更舒適的體驗。然而，一些關於它們可能影響消化健康的擔憂已經被提出。研究顯示，經常使用高壓免治馬桶可能會弱化某些肌肉，並降低消化道的敏感度。肛門失禁，即無

版權所有 翻印必究

法控制排便，可能起因於多種因素，包括神經損傷、肌肉無力以及長期健康問題。雖然光使用免治馬桶不太可能導致這些情況，但過度或不當使用可能會增加風險。

儘管存在這些擔憂，免治馬桶仍然提供許多衛生上的好處。它們對於行動不便的人、術後恢復者，或在使用衛生紙時感到不適的人特別有幫助。然而，為了降低任何風險，專家建議使用溫和的水壓，並限制清潔時間。對於發現自己無法控制排泄或發現異常變化的人，向醫療專業人士尋求建議也是明智之舉。總之，雖然電動免治馬桶確實提供了明顯的衛生優勢，但過度或不當使用可能會導致不良健康影響，特別是對於已有健康問題的人而言。我們仍需進一步的研究以全面了解其所帶來的長期影響。

內容：本篇文章主談使用免治馬桶可能帶來的潛在負面影響。

16. (C) 難易度：易

解析：(A)助理 (B)法規 (C)擔憂 (D)指示
此格考名詞，本段主要是討論關於免治馬桶對健康影響的擔憂，動詞 **raise** 搭配名詞 **concern** 表示引起擔憂，故選(C)。

17. (B) 難易度：中

解析：(A)專注於 (B)起因於 (C)幫助 (D)造成
此格考片語，由 **factors** 可推得本題前方主詞為結果、後方為原因，故選(B)。

18. (C) 難易度：中偏易

解析：(A)解決方案 (B)特點 (C)好處 (D)改進
此格考名詞，因為後方提及免治馬桶能發揮功能的情況，故選(C)。

19. (D) 難易度：中偏難

解析：(A)為了防止任何改善 (B)為了檢視因素 (C)為了改善做法 (D)為了降低風險
因為前文提及了潛在的健康風險，而後方提出如何減少使用免治馬桶造成的傷害，故選(D)。

20. (A) 難易度：中

解析：(A)確實 (B)應該 (C)必須 (D)敢於
此格考助動詞。本句為總結前文的結論句，前文有提及使用免治馬桶的好處，故在此使用助動詞 **do** 強調免治馬桶確實提供衛生優勢，因此選(A)。

重要字、詞與片語

electric bidet	n.	免治馬桶座	hygiene	n.	衛生
digestive	adj.	消化的	incontinence	n.	失禁
mobility	n.	移動性			

三、文意選填

第 21. 至 30. 題為題組

你是否聽過「人生在眼前閃過」這句話？它描述的是一陣突如其來、短暫但強烈的情緒，通常發生在瀕臨生命危險的人身上，在那一刻，他們會回想起過去鮮明的記憶。雖然這種十分常見的現象已被廣泛報導，但科學家和心理學家仍在探索其成因與意義。其中一個人們最常經歷人生閃回的情況是面臨極度危險時。事故倖存者、戰場上的士兵，甚至從高處墜落的登山者都曾分享過類似的經歷。他們描述自己看到過去事件的快速片段，通常是按時間順序排列的，但有時候則是一組隨機但具有強烈情感意義的時刻。

從科學角度來看，研究人員認為人生閃回可能與大腦對壓力和創傷的反應有關。當面對危險時，大腦會釋放特定化學物質，包括腎上腺素和多巴胺，這些物質會影響記憶的回想。此外，研究顯示，當氧氣濃度下降時，大腦會進入高度活躍的狀態，從而強烈地喚起過去的回憶。一些科學家提出，這種反應有助於大腦快速處理訊息，使人能夠更有效地應對危險。有趣的是，人生閃回並不限於瀕死情境。有些人在極為情感豐富的時刻也會有類似的體驗，例如孩子的出生或人生的重大轉變。這表明，人生閃回可能不僅與生存有關，也與大腦處理重要經歷的方式有關。

除了科學層面，人生閃回數世紀以來一直令哲學家 and 靈性思想家著迷。許多文化和宗教把這種現象解釋為靈魂的旅程，或是人生目標的反思。有些人認為這是心靈與更高層次的存在連結的證據，而另一些人則將其視為人類記憶中正常且可預期的自然功能。儘管人生閃回仍是一個謎，但它讓我們更深入理解人類在關

鍵時刻的心智運作。無論它是生物運作上的產物，還是更深奧的現象，它都提醒我們記憶在塑造人生中的重要作用。

目標：評量考生依據篇章文意發展，掌握實詞詞彙（含慣用語及轉折詞）運用的能力。

內容：本文談人生閃回可能的成因、功能以及其意義。

詞彙選項

(A)倖存者	(B)提出	(C)自然的	(D)隨機的
(E)情感的	(F)面對	(G)解釋	(H)時刻
(I)仍然	(J)現象		

21. (H) 難易度：中

解析：此題考名詞，本題的形容詞語法上只能接一個具體的事件或經歷（如 **moment**），而不是抽象的科學概念如 **phenomenon**，故選(H)。

22. (J) 難易度：中

解析：此題考名詞，**phenomenon** 用來描述人生閃回是一個被廣泛報導的經歷現象，故選(J)。

23. (A) 難易度：易

解析：此題考名詞，從前後文意可以推得需選與人相關的名詞，故選(A)。

24. (D) 難易度：中

解析：此題考形容詞，連接詞 **but** 前提到按時間順序排列的，因此後方應表達有時則是隨機的，故選(D)。

25. (F) 難易度：中偏易

解析：此題考動詞，因本句為省略主詞的分詞構句，需選擇變成分詞狀態的及物動詞選項，從上下文中可推論出是「面對」危險，故選(F)。

26. (B) 難易度：易

解析：此題考動詞，本句表達科學家對人生閃回現象提出假設或解釋，故選(B)。

27. (E) 難易度：中

解析：此題考形容詞，從本題後方舉例的事件，可以推得是情感上的重大生活事件，故選(E)。

28. (G) 難易度：中偏難

解析：此題考動詞，從本句的結構 **V ... as ...** 可以推得答案動詞為(G)。

29. (C) 難易度：中

解析：此題考形容詞，從轉承詞 **while** 表達對比可以推得本句表達閃回現象是一個人類記憶的正常運作方式，故選(C)。

30. (I) 難易度：中

解析：此題考動詞，介係詞 **despite** 後方可接名詞或 **Ving**，從上下文中可推論出這個現象仍然是未解之謎，故選(I)。

重要字、詞與片語

account	n.	敘述、紀錄	chronological	adj.	按時間順序排列的
instant	n.	瞬間	trauma	n.	創傷
adrenaline	n.	腎上腺素	dopamine	n.	多巴胺
recollection	n.	回憶	profound	adj.	深遠的

四、篇章結構

第 31. 至 34. 題為題組

全球的韓國流行樂（K-Pop）現象以其朗朗上口的旋律、精心編排的表演和忠實的粉絲群體吸引了數百萬人。然而，在這個光鮮亮麗的產業背後，隱藏著一個嚴重的環境問題——專輯垃圾問題。現今的 K-Pop 專輯通常包含收藏品，例如小卡、海報和獨家手冊，這促使粉絲購買多張同樣的專輯。為了提高銷量，公司會發行多個版本的專輯，每個版本都擁有其獨特的內容。**31. (C) 這種行銷策略鼓勵粉絲購買大量專輯，只為了收集所有獨家物品。**不幸的是，許多專輯在粉絲獲得心儀的收藏品後便被丟棄或轉售。

32. (A)此外，K-Pop 專輯的生產高度依賴塑膠和不可回收材料。這些專輯通常採用華麗的包裝，包括多層塑膠封膜、覆膜封面和亮面小卡。雖然這些設計提升了粉絲的體驗，但它們也使回收變得困難，因為混合材料不易分離。

針對這些問題，一些歌手和娛樂公司開始推出環保專輯替代方案。**33. (E)例如，數位專輯讓粉絲可以在沒有增加實體垃圾的情**

況下獲得音樂和獨家內容。一些經紀公司也嘗試使用永續包裝，例如回收紙和可生物分解的材料。然而，這些努力的成效仍然有限，因為許多粉絲仍然因收藏價值而更喜歡實體專輯。

K-Pop 專輯垃圾問題凸顯了一個更廣泛的娛樂產業難題——如何在商業成功與環境責任之間取得平衡。雖然公司從高專輯銷量中獲利，但他們也必須意識到自己所造成的塑膠污染。**34. (B) 要找到永續的解決方案，需要歌手、經紀公司和粉絲之間的合作。**在此之前，K-Pop 專輯的垃圾問題仍將是該產業行銷策略之下不可避免的後果。

目標：評量考生掌握篇章的組織架構與理解文意脈絡的能力。

內容：本文介紹韓國流行音樂行銷策略所造成的龐大塑膠汙染。

31. (C) 難易度：中
解析：前一句提到 K-Pop 公司藉由發布多個版本的專輯來增加銷量，這與行銷策略相關，故選(C)。

32. (A) 難易度：中偏易
解析：這一段提到 K-Pop 專輯的包裝包含大量塑膠、覆膜和亮面材料，而這些材料難以回收，故選(A)。

33. (E) 難易度：中偏易
解析：前一句提到一些娛樂公司開始引入環保專輯替代方案，故選(E)。

34. (B) 難易度：中
解析：這一段探討 K-Pop 產業在環保與商業利益之間的平衡問題，故選(B)。

重要字、詞與片語

fandom *n.* 粉絲群體 glittering *adj.* 閃閃發光的、華麗的
exclusive *adj.* 專屬的、獨有的 discard *v.* 丟棄
laminated *adj.* 護貝的 glossy *adj.* 光滑有光澤的
biodegradable *adj.* 可生物分解的

五、閱讀測驗

第 35. 至 38. 題為題組

大地藝術 (Land art)，也被稱為地景藝術 (Earth art)，是一種興起於 1960 年代末至 1970 年代初的藝術運動。與畫廊中那種仰賴畫布或雕塑的傳統藝術形式不同，大地藝術融入了自然材料，如泥土、岩石、沙子和植物，創作出通常是暫時性的，且會隨環境變化而改變的作品。不同於博物館中展示的傳統藝術，大地藝術往往位於偏遠地區，使得人們主要透過照片與紀錄來接觸它們。這引起了一個有趣的辯論：藝術應該被保存給未來世代，還是應該讓它隨自然循環而消逝？許多大地藝術家傾向後者的觀點，認為他們的創作應該與自然和諧共存，而非對抗自然。

大地藝術通常承載著深刻的環境與哲學訊息。一些藝術家創作作品來凸顯環境議題，讓人注意到森林濫伐、氣候變遷及人類對自然景觀的影響。例如安迪·高茲沃西 (Andy Goldsworthy) 就是位以用樹葉、冰塊和石頭製成的脆弱雕塑來創作而聞名的英國藝術家。這些作品會隨時間自然分解，提醒觀賞者萬物皆有終。近年來，大地藝術也隨著新興科技與新理念持續演變。有些藝術家在創作時融入永續的作法，使用生物可分解材料，或種植樹木來創造出活著的藝術作品，同時也回饋自然。也有藝術家使用數位製圖和無人機攝影來捕捉大規模地景藝術的空拍圖，讓更多人能接觸這些作品。

最終，大地藝術挑戰了人們對藝術與自然的看法。透過將地球當作畫布，藝術家鼓勵觀賞者不只是把自然景觀當作背景，而是視為藝術創作的主動參與者。這種獨特的創意與自然的結合，持續啟發藝術家與環保人士，證明藝術不侷限於畫廊，而是能延伸至自然世界那片廣大而原始的美景之中。

目標：評量考生綜合運用詞彙 (含慣用語)，掌握語意、語法、語用以及篇章結構的知識，理解文意脈絡、擷取文章重要訊息，並加以分析、比較與推理的能力。

內容：本文介紹大地藝術的特色、理念及其與自然環境的關係。

35. (C) 難易度：易
解析：本文的主旨是什麼？
(A)保留大地藝術以留給後代的好處。
(B)科技在藝術紀錄中的角色。
(C)大地藝術的特徵、目的與影響。

(D)傳統繪畫與雕塑的差異。

全文圍繞大地藝術的起源、特點、理念與影響進行討論，故選(C)。(A)和(B)是文中次要細節。

36. (B) 難易度：易
解析：從文中可以推論出大地藝術家對自己作品的觀點為何？

(A)他們認為藝術應該是永久且被妥善保存的。

(B)他們將自然視為創作的媒介與合作夥伴。

(C)他們偏好在城市中創作，而非偏遠地區。

(D)他們避免在創作中使用現代科技。

文中明確指出「一些藝術家認為他們的作品應與自然和諧共存，不應抗拒自然」，也強調自然本身就是創作的一部分，因此答案為(B)。

37. (A) 難易度：中偏易
解析：作者為何提到 Andy Goldsworthy？

(A)舉例說明一位創作作品會自然分解的大地藝術家。

(B)解釋藝術家如何在作品中使用科技。

(C)強調將作品保存在博物館的重要性。

(D)將他的作品與傳統繪畫與雕塑作比較。

文中說他使用「樹葉、冰、石頭」等素材製作精緻的雕塑，而這些作品會隨著時間自然腐化、消逝，這正呼應了大地藝術強調的「與自然共存、順應自然循環」的理念，因此答案為(A)。

38. (C) 難易度：中
解析：第二段中的「impermanence」最可能是什麼意思？

(A)持續的力量

(B)持久的穩定性

(C)暫時的性質

(D)藝術的品質

上下文提到他的作品「會隨時間自然消失」，因此答案為(C)。

重要字、詞與片語

movement *n.* 運動 canvas *n.* 畫布 vegetation *n.* 植被
be subject to *phr.* 易受…影響 accessible *adj.* 可接近的
documentation *n.* 文件紀錄 decay *v.* 腐爛
in harmony with *phr.* 與…協調一致 deforestation *n.* 濫伐森林
drone *n.* 無人機 aerial *adj.* 空中的 backdrop *n.* 背景
environmentalist *n.* 環保人士 untamed *adj.* 未受馴服的

第 39. 至 42. 題為題組

電燈開關是一個關鍵卻常被忽視的裝置，它在使家庭與工作場所現代化的過程中扮演了重要角色。雖然它的功能很簡單——控制電流通向照明設備的流動——但它的歷史與演變過程展現出一段充滿科技進步與設計精緻化的迷人旅程。電燈開關的起源可追溯到 19 世紀末，當時電燈逐漸普及。第一個實用的電燈開關由約翰·亨利·霍姆斯 (John Henry Holmes) 於 1884 年發明，他設計了「快斷機制」(quick-break mechanism)，可以防止電弧產生，從而降低火災風險。

隨著科技發展，不同類型的開關應運而生，以滿足使用者的不同需求。翹板開關 (Toggle switches) 是最早的設計之一，它透過上下翻動的小桿控制燈光，堅固耐用，廣泛應用於住家與商業空間。按鈕式開關 (Push-button switches) 則由獨立的按鈕組成，分別用於開啟和關閉燈光。調光開關 (Dimmer switches) 讓使用者能夠透過旋轉旋鈕或滑動裝置來調整燈光亮度，提供更靈活的照明體驗。觸控式開關 (Touch-sensitive switches) 運用了電容技術，只需輕觸表面即可控制燈光，無需機械零件。而最新的創新——智慧開關 (Smart switches) 則結合無線技術，讓使用者可透過手機 App 或語音指令遠端操控照明，提升便利性與能源效率。

除了功能上的進步，電燈開關的外觀設計也在不斷演化。早期的開關體積笨重，僅注重功能性，且常有電線裸露的狀況。隨著居家設計日趨精緻，製造商開始推出更時尚、外觀更美觀的開關。如今，現代開關有各種樣式與材質可選，包括塑膠、玻璃與金屬，許多還搭配 LED 指示燈或動作感應器以增加便利性。從簡單的機械裝置，到結合智慧家庭的高科技產品，電燈開關在功

能與設計上都經歷了重大變革。隨著科技持續進步，它們將變得更加直覺並無縫融入日常生活中，進一步提升便利性與能源效率。
內容：本文介紹了電燈開關技術與設計的演變，展現其在日常生活中越來越重要的角色。

39. (B) 難易度：易
解析：第一段的主要目的是什麼？
(A)解釋電燈開關的運作方式。
(B)介紹電燈開關的歷史與重要性。
(C)比較不同類型的電燈開關。
(D)描述電燈開關的未來發展。
第一段談到電燈開關的重要性、歷史起源以及第一個實用開關的發明，故選(B)。
40. (D) 難易度：中
解析：第二段中的「eliminating the need for mechanical components」是什麼意思？
(A)用覆蓋的方式讓機械零件的設計更具美感
(B)用更先進的材料取代機械零件來提升耐用性
(C)讓機械零件變得更小巧且更高效能
(D)徹底移除設計中的實體移動零件
第二段描述觸控式開關的優勢，強調使用電容技術控制燈光，無需實體按鈕或機械結構，故選(D)。
41. (B) 難易度：中偏難
解析：哪一段最適合在最後加上這句話：「這些不同種類的開關顯示出照明控制方式如何隨著使用者需求而調整。」
第二段介紹了各種不同類型的開關並說明它們如何提升使用者體驗與便利性。這句話總結了段落內容，點出這些設計演變的目的：因應使用者需求，正好補強段落主題，故選(B)。
42. (C) 難易度：中偏易
解析：圖片中顯示的是哪一種開關？
(A)翹板開關
(B)按鈕式開關
(C)調光開關
(D)觸控式開關
圖片呈現的畫面是人用手去轉動電燈旋鈕，故選以轉動或滑動來調整燈光亮度的調光開關，答案為(C)。

重要字、詞與片語

overlooked <i>adj.</i> 被忽略的	refinement <i>n.</i> 精緻
date back <i>phr.</i> 追溯到（某一過去時間）	
mechanism <i>n.</i> 運作機制	durable <i>adj.</i> 耐用的
rotating <i>adj.</i> 旋轉的	capacitive <i>adj.</i> 電容式的
wireless <i>adj.</i> 無線的	command <i>n.</i> 指令
bulky <i>adj.</i> 體積大的	sophisticated <i>adj.</i> 精密的
sleeker <i>adj.</i> 更時尚的	aesthetically <i>adv.</i> 美學上地
intuitive <i>adj.</i> 直覺式的	seamlessly <i>adv.</i> 順利地

第 43. 至 46. 題為題組

「異世界」這個類型在動畫、漫畫和輕小說中獲得了極高的人氣。日文中的「異世界」意指「另一個世界」，這個詞用來描述主角被傳送到或重生到不同世界的故事。雖然這個概念並非全新，但異世界已成為現代日本媒體中一個代表性的類型。其中的一個原因是它讓觀眾可以幻想過上不同的人生。這些故事中的許多主角一開始都是對日常生活感到不滿的普通人。然而，當他們來到新世界後，往往會獲得強大的能力、特殊稱號或魔法技能，讓他們脫穎而出，克服過去難以面對的挑戰，這讓許多人感到振奮。其中一部知名的例子就是《關於我轉生變成史萊姆這檔事》。

儘管異世界題材仍廣受歡迎，但也有人批評太多作品都遵循類似的套路：主角過於強大，很快就在新世界中無往不利。有些評論家認為這樣會降低劇情張力，讓故事變得可預測。然而，並非所有異世界作品都遵循相同的公式。有些故事中，主角是被召喚到異世界成為英雄、拯救王國，例如《盾之勇者成名录》。另一些則描寫主角轉生到奇幻世界，例如《無職轉生～到了異世界就拿出真本事～》。也有一些比較輕鬆的作品，像《為美好的世界獻上祝福！》，用誇張的手法來嘲諷異世界作品中常見的套路，

增添幽默效果。

隨著這個類型不斷發展，創作者開始嘗試嶄新的構想。有些作品不再只強調主角的成功，而是探索在新世界中生活的種種困難。另一些則描寫主角渴望回到原本的世界，而不是選擇留在異世界。這些變化讓異世界作品保持新鮮感，也避免變得過於公式化。總而言之，儘管有些批評聲音，異世界仍以其創意十足的世界觀與刺激的冒險吸引著觀眾。只要人們對穿越到另一個世界的故事感到興趣，這個類型就很可能會繼續在動畫和輕小說中占有一席之地。

內容：本文介紹了異世界類型作品的特徵、受歡迎的原因、常見批評及創新趨勢，說明它如何不斷進化以維持吸引力。

43. (A) 難易度：中偏易
解析：本文是如何發展對「異世界」這個作品類型的討論？
(A)首先解釋為何異世界作品受歡迎，接著提出批評，最後談論這個類型如何演變。
(B)先詳細介紹一部異世界作品，再說明這個類型的歷史，最後發表個人意見。
(C)先介紹知名異世界系列，再列出各種動畫類型，最後將異世界與其他類型比較。
(D)先提出對異世界作品的反對意見，再解釋其受歡迎的原因，最後總結它的常見主題。
本文第一段講異世界作品為何受歡迎，第二段開始談批評與重複公式化的問題，第三段說明這個類型如何透過創新來演變與保持新鮮感，故選(A)。
44. (D) 難易度：中偏易
解析：第三段中的「These changes」是指什麼？
(A)零星的批評
(B)喜劇元素
(C)更強大的觀眾
(D)新的故事構想
這句話前面提到一些異世界作品開始呈現「生活困難」或「主角想回家」等不同切入點。這些正是新的故事構想，答案選(D)。

45. (B) 難易度：中
解析：根據文章，為什麼很多人覺得異世界故事令人興奮？
(A)角色面對無法預測的危險。
(B)角色獲得特殊能力。
(C)角色建立堅強的友誼。
(D)他們覺得這些角色就像他們自己。
第一段明確提到主角進入異世界後常獲得「特殊技能」，這讓他們變得特別。這種能力成長的幻想正是吸引觀眾的重點，故選(B)。

46. (C) 難易度：中偏難
解析：下列哪個故事描述不屬於異世界類型？
(A)一位高中生被傳送到中古奇幻世界，被選為打敗古老邪魔的英雄。
(B)一名男子死於車禍後轉生到一個魔法世界並獲得特殊能力。
(C)一名偵探來到一個充滿高科技的未來感城市，必須解開涉及企業勢力的神秘事件。
(D)一名女孩掉進神秘傳送門後在一個充滿神話生物與古老魔法的世界醒來。
異世界的核心定義是角色從「原本世界」穿越或轉生到另一個世界（通常是幻想世界），但(C)的主角是原地行動（沒有穿越），只是在一個未來場景中調查案件，屬於科幻懸疑類，故選(C)。

重要字、詞與片語

immense <i>adj.</i> 廣大的	transport <i>v.</i> 傳送
defining <i>adj.</i> 具有代表性的	stand out <i>phr.</i> 突出、顯眼
reincarnate <i>v.</i> 使轉世	summon <i>v.</i> 召喚
	exaggerate <i>v.</i> 誇大

第貳部分、混合題

第 47. 至 50. 題為題組

版權所有 翻印必究

電動車（EV）是一種使用電力而非汽油或柴油作為動力的汽車。許多國家已訂下積極目標，逐步淘汰傳統燃油車，以對抗氣候變遷與空氣污染。雖然有人認為台灣應該加速禁用燃油車，全面改用電動車，但也有些人指出這樣的轉變在經濟與實務上仍存在困難。你怎麼看？歡迎在這個論壇上分享你的看法。

A. Alice 我不認為台灣已經準備好禁用燃油車。充電設施還遠遠不夠完善，如果沒有這些配套，改用電動車只會帶來駕駛人的不便與挫折。
B. Bob 禁止燃油車太過激進了。那些買不起電動車的人怎麼辦？政府應該提供補助，而不是強迫每個人都改用。
C. Catherine 氣候變遷是真實存在的威脅，而減少碳排放至關緊要。如果台灣全面改用電動車，會成為其他國家效仿的好榜樣。
D. David 台灣的能源來源仍然仰賴化石燃料。就算我們用電動車，發電還是會產生污染。我們不應該先解決這個問題嗎？
E. Edward 人們往往以為電動車維修簡單，但其實電池更換的成本很高，而且維修據點還不夠普遍。修理起來可能比一般汽車還困難。
F. Finn 若太快轉型為電動車，可能會傷害台灣的汽車產業。我們應該逐步淘汰燃油車。
G. Gary 電動車比傳統車安靜多了，這可以提升城市生活品質。我很希望路上吵雜的摩托車不要那麼多！
H. Hank 充電比加油還要花時間。除非電池技術改進，否則很多人仍然不會願意換用電動車。
I. Isabel 政府應該投資改進大眾運輸，而不是推廣電動車。不管什麼車，路上的車子越少就越能幫助環境。
J. Joey 我反對禁用燃油車，因為台灣在電動車技術與零件上仍高度依賴進口。如果太急著轉型，反而可能讓我們對其他國家更加依賴，並對本土產業造成傷害。

目標：本大題旨在評量考生綜合運用詞彙（含慣用語）、語意、語法、語用以及篇章結構的知識，理解文意內容並擷取重要訊息加以分析、比較與推理，且能根據提示做出適當的表達或回應。

內容：本文探討台灣是否應該加速禁用燃油車、全面改用電動車，並呈現不同人的意見。

47. ~48. transition/switch/shift, generate 難易度：中
- 解析：①從本文第一段主題句：“Some believe Taiwan should speed up its ban on fuel-powered vehicles and fully transition to Evs, ...”可得到答案為 transition。另本段倒數第二句出現的 shift 以及 Alice 和 Bob 意見中的 switch 也表達與 transition 相似的語意。
- ②從 David 的發言中：“Taiwan’s energy supply still relies on fossil fuels. Even if we use EVs, electricity generation still causes pollution.”，可得知台灣仰賴化石燃料產生電力。原文中的 “electricity generation” 是名詞片語，而題目句中需要填入一個動詞原型來搭配 “to _____ electricity”，因此答案為 generate。

◎評分原則：每個空格 2 分，空格內文字之拼字、大小寫與字尾變化須完全正確才給分，共 4 分。

49. (C)、(G) 難易度：中
- 解析：在上述的論壇討論中，從(A)到(J)的發言中，哪些人對於轉換為電動車持正面態度？
- ① Catherine 明確支持改用電動車，認為對抗氣候變遷非常重要。Gary 指出電動車能減少噪音，提高城市生活品質。

- ②其他人雖提到電動車，但多為中立或提出擔憂，並不完全支持「轉換」行動，例如：Alice 認為轉型配套不足、Finn 支持逐步淘汰而非直接轉換、Isabel 倡議公共運輸優先於電動車推廣。

50. (a) gradual phase-out 難易度：中偏難
- 解析：在論壇討論中，哪一個片語的意思是「逐步用新系統取代舊系統」？
- Finn 的發言中表達對於太快轉型為電動車的擔憂，可以推論後方的句子是建議逐步漸進式的改變。gradual phase-out（逐步淘汰）就是「慢慢用新系統取代舊系統」的意思。

◎評分原則：答案需完整包含形容詞 gradual 及名詞 phase-out 才給分，共 2 分。

重要字、詞與片語
diesel <i>n.</i> 柴油 ambitious <i>adj.</i> 有雄心的
fuel-powered <i>adj.</i> 燃料驅動的 combat <i>v.</i> 對抗
infrastructure <i>n.</i> 基礎建設 reliant <i>adj.</i> 依賴的、依靠的

- 第參部分、非選擇題
- 一、中譯英
1. Many cities often / frequently face / encounter // opposition / resistance from local residents // when promoting / working on // sidewalk expansion.
- Many cities often / frequently face / encounter // opposition / resistance from local residents // when trying to // expand sidewalks.
2. Some shop owners are concerned / worry // that sidewalk expansions will make it hard / inconvenient // for customers to access / enter and exit their stores, // affecting business / leading to a decline in sales.

- ◎評分原則
1. 本大題總分 8 分，每小題滿分 4 分。
2. 每個錯誤扣 0.5 分，各部分獨立，扣完為止。
3. 相同之拼字錯誤，只扣一次。
4. 句首未大寫或標點符號不妥，各扣 0.5 分，只扣一次。

二、英文作文

Fireworks and firecrackers are an integral part of Taiwanese New Year celebrations, but they often have significant consequences. As seen in these images, one common issue is the leftover debris and trash left on the ground after people set off firecrackers. This litter not only pollutes the environment, but also poses a safety hazard. More seriously, fireworks can lead to accidents, such as one fire that destroyed several bicycles parked under an arcade. This highlights the potential dangers of improper handling of fireworks, which can cause property damage and even threaten lives.

Personally, I have mixed feelings about fireworks and firecrackers. On one hand, they create a festive atmosphere and symbolize good fortune, making the New Year feel lively and exciting. On the other hand, I have witnessed firsthand the negative effects they bring. A few years ago, my neighbors accidentally ignited a pile of discarded firecrackers, causing a small fire that required the fire department’s intervention. Since then, I have been more cautious and believe that stricter regulations should be enforced to ensure public safety. While fireworks are a cherished tradition, we must find a balance between celebration and responsibility.

◎評分原則

本大題總分 20 分，採整體式評分，分為五等級：特優（19~20 分）、優（15~18 分）、可（10~14 分）、差（5~9 分）、劣（0~4 分），閱卷委員於閱讀完考生試卷後，初步決定一個分數，再以各分項評分標準（詳見下表）檢閱是否符合此分數。另外，字數明顯不足，扣 1 分。未分段，扣 1 分；寫多段，不扣分。

英文作文分項式評分指標

等級 項目	優	可	差	劣
內容	主題（句）清楚切題，並有具體、完整的相關細節支持。 （5-4分）	主題不夠清楚或突顯，部分相關敘述發展不全。 （3分）	主題不明，大部分相關敘述發展不全或與主題無關。 （2-1分）	文不對題或沒寫（凡文不對題或沒寫者，其他各項均以零分計算）。 （0分）
組織	重點分明，有開頭、發展、結尾，前後連貫，轉承語使用得當。 （5-4分）	重點安排不妥，前後發展比例與轉承語使用欠妥。 （3分）	重點不明，前後不連貫。 （2-1分）	全文毫無組織或未按提示寫作。 （0分）
文法、句構	全文幾無文法、格式、標點錯誤，文句結構富變化。 （5-4分）	文法、格式、標點錯誤少，且未影響文意之表達。 （3分）	文法、格式、標點錯誤多，且明顯影響文意之表達。 （2-1分）	全文文法錯誤嚴重，導致文意不明。 （0分）
字彙、拼字	用字精確、得宜，且幾無拼字、大小寫錯誤。 （5-4分）	字詞單調、重複，用字偶有不當，少許拼字、大小寫錯誤，但不影響文意之表達。 （3分）	用字、拼字、大小寫錯誤多，明顯影響文意之表達。 （2-1分）	只寫出或抄襲與題意有關的零碎字詞。 （0分）

