114學年度國立彰化高級中學音樂班理論作曲組考試範圍 114.06.25 修訂

作曲	1組	主修	副修
第一學期	期初考	一、鍵盤和聲與轉調 20%	一、鍵盤和聲與轉調20%
		二、作品發表 80%	二、作品發表 80%
	期末考	一、筆試 40%	一、筆試 40%
		1、完成數字低音的四部和聲	1、完成數字低音的四部和聲
		2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作	2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作
		3、動機發展,完成一首鋼琴曲	3、動機發展,完成一首鋼琴曲
		二、面試 60%	二、面試 60%
		1、鍵盤和聲與轉調	1、鍵盤和聲與轉調
		2、作曲理念與相關知識	2、作曲理念與相關知識
	期初考	一、鍵盤和聲與轉調 20%	一、鍵盤轉調與和聲 20%
		二、作品發表 80%	二、作品發表 80%
		一、筆試 40%	一、筆試 40%
第二學期		1、完成數字低音的四部和聲	1、完成數字低音的四部和聲
	期末考	2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作	2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作
		3、動機發展,完成一首鋼琴曲	3、動機發展,完成一首鋼琴曲
		二、面試 60%	二、面試 60%
		1、鍵盤和聲與轉調	1、鍵盤和聲與轉調
		2、作曲理念與相關知識	2、作曲理念與相關知識
	期初考	一、鍵盤和聲與轉調 20%	一、鍵盤轉調與和聲 20%
	州州巧	二、作品發表 80%	二、作品發表 80%
		一、筆試 40%	一、筆試 40%
		1、完成數字低音的四部和聲	1、完成數字低音的四部和聲
第三學期	期末考	2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作	2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作
		3、動機發展,完成一首鋼琴曲	3、動機發展,完成一首鋼琴曲
		二、面試 60%	二、面試 60%
		1、鍵盤和聲與轉調	1、鍵盤和聲與轉調
		2、作曲理念與相關知識	2、作曲理念與相關知識
第四學期	期初考	一、鍵盤和聲與轉調 20%	一、鍵盤轉調與和聲 20%
	201707-7	二、作品發表 80%	二、作品發表 80%
	期末考	一、筆試 40%	一、筆試 40%
		1、完成數字低音的四部和聲	1、完成數字低音的四部和聲
		2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作	2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作
		3、動機發展,完成一首鋼琴曲	3、動機發展,完成一首鋼琴曲
		二、面試 60%	二、面試 60%
		1、鍵盤和聲與轉調	1、鍵盤和聲與轉調
		2、作曲理念與相關知識	2、作曲理念與相關知識
第五學期	期初考	一、鍵盤和聲與轉調 20%	一、鍵盤轉調與和聲 20%
		二、作品發表 80%	二、作品發表 80%
	期末考	一、筆試 40%	一、筆試 40%
		1、完成數字低音的四部和聲	1、完成數字低音的四部和聲
		2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作	2、高音題曲調的混聲四部和聲寫作
		3、動機發展,完成一首鋼琴曲	3、動機發展,完成一首鋼琴曲
		二、面試 60%	二、面試 60%
		1、鍵盤和聲與轉調	1、鍵盤和聲與轉調
		2、作曲理念與相關知識	2、作曲理念與相關知識
第六學期	期末考	不考,採計大考成績。學生缺謀	吕節數達該科目全學期總時數三分之一者,該科目成績以零分計算。